

散歩道

さんぽみち

こんなところに散歩道

新しくなった「宇野みなと線」の宇野駅駅舎。
やさしい潮風を感じながらアートの港に
生まれ変わったその周辺をぶらり。

玉野市・宇野港エリア

はつらつ人生『今日も元気で!』

クリエイティブリユースが、
人とモノ、人と人をつなぎ、
豊かな暮らしとコミュニティの未来を創る。

IDEA R LAB 代表 大月 ヒロ子さん

暮らしの中の仏教語 Vol.04 三昧/正念場

アーバンNEWS 人形供養祭 in 田井ホール

ごはんの時間② 鳴滝園 ふくろう亭

アーバンホール・コミュニケーションマガジン「さんぽみち」Vol.65
編集発行/有限会社アーバンホール 倉敷市堀南805-1 TEL.086-426-7788 FAX.086-424-7474 ●2020年11月発行

無料 どうぞ、自由に
お持ち帰りください。

present クロスワードパズル

下のクロスワードパズルを解いて、
A～Eの枠の文字を順番に並べて完成した
単語を、ハガキまたはFAXでお送りください。
正解者の方にささやかながら
抽選で粗品を進呈させていただきます。

1		2 E		3 B	4	5
		6	7		C	
8	9					
	10	11				12 D
13		14			15	
16	17	A	18			
19			20			

答え

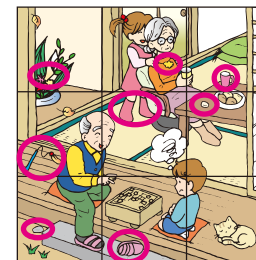
A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

タテのカギ

1. 温かいお湯に足を入れます。
2. クロスワードはこれに文字を書き入れます。
3. これが発生すると視界が白っぽくなります。
4. 卵をフライパンで焼くとこれができます。
5. 甲乙丙○○。
7. 赤ちゃんを乗せる車を意味する和製英語。
9. 神に仕える女性。
11. 最高気温が0度以下の日。
13. 海外旅行先として人気の島。
17. 失敗のことをカタカナ2文字で表すと?
18. 図や絵のこと。○○工作。

ヨコのカギ

1. この良い香りは気分をリラックスさせますね。
3. 購入の○○○は価格と機能性です。
6. 階段を上がって、座って、お尻で降りる遊具です。
8. これで矢を遠くに飛ばします。
10. 番組の途中や、次の番組との間に放送されます。
14. 2回繰り返すと
羽毛布団のような柔らかいイメージに。
15. 腸には善玉○○や、悪玉○○がいます。
16. 楽しみのことを表す言葉。○○○○メント。
19. 相撲でその日最後の取り組みを
○○○の一番と言います。
20. 長い、ゆったりとした上着を
カタカナ3文字で言うと?



A	B	C
D	E	F
G	H	I

Vol.64間違い探しの答え
間違いのないコマは

表紙の風景



【玉野市 宇野港エリア】
うらかな日の港。時間もゆっくり過
ぎているよう。かつては多くの特急
列車などが宇野駅に乗り入れ、そ
のままこの港で船に連絡。瀬戸大
橋開通後はフェリーが重要な海路
の主役に。想い出がよみがえる、そ
の宇野ー高松航路も、109年の
時を経て昨年12月に役目を終えま
した。時はうつろい世の中は変わ
る。でも優しい潮風と波音が、変わ
らず心を癒してくれます。

編集後記

今回、『はつらつ人生』でクリエイ
ティブリユースのお話をうかがって
いて心に残った言葉の一つが
「日々の手仕事」。「早く、きれいに」
には良い面もありますが、味わ
いや新たな発見が足りない気がし
ます。そして何より手仕事には、だ
れかと一緒にすることで心が通っ
たり、思い出が共有できたりという
楽しさがあります。それにはやはり、
心の余裕が必要です。

■申込み・お問い合わせはアーバンホールまで

○便りやお問い合わせ・クロスワードパズルの回答はこちらまで。

アーバンホール
URBAN HALL

〒710-0841 倉敷市堀南805-1 アーバンホール倉敷「散歩道」編集部
TEL 086-426-7788 FAX 086-424-7474

ご応募頂いた個人情報(住所・氏名・電話番号)は、アーバンホールが本企画に必要な連絡を行うために利用いたします。
なお、個人情報についてはアーバンホールが責任を持って管理いたします。

<http://www.urbanhall.co.jp>

アーバンホール

検索



堀南ホール
☎ (086) 426-7788
倉敷市堀南805-1



老松ホール
☎ (086) 430-2299
倉敷市老松町2-6-10



中庄ホール
☎ (086) 425-9900
倉敷市中庄15-1



藤戸ホール
☎ (086) 420-0440
倉敷市藤戸町天城607-1



福田ホール
☎ (086) 450-2211
倉敷市東郷5-18-2



玉島ホール
☎ (086) 523-1177
倉敷市玉島爪前1073



児島ホール
☎ (086) 474-9988
倉敷市児島駅前3-28



児島上の町ホール
☎ (086) 472-7733
倉敷市児島上の町2丁目2-45



岡南ホール
☎ (086) 902-1122
岡山市南区福吉町31-20



岡山西市ホール
☎ (086) 244-3377
岡山市南区米倉31-3



西川原ホール
☎ (086) 271-0011
岡山市中区西川原125-1



藤田ホール
☎ (086) 296-2233
岡山市南区藤田2008-1



田井ホール
☎ (086) 31-8811
玉野市井田1-3-23

24
時間体制

ホール使用料無料
光熱費無料

こんなところに 散歩道

玉野市・宇野港エリア

新しくなった
「宇野みなと線」の宇野駅駅舎。
やさしい潮風を
感じながらアートの港に
生まれ変わった
その周辺をぶらり。

岡山駅からJRで宇野駅方面へ。
全席グリーン、サイクリング専用スペースのある観光列車
「La Maille de Bois」(ラ・マル・ド・ボア)も
運行するこの路線。しばらく走ると大胆な白線、
格子や斜線など幾何学模様が彩るホームの
常山駅、八浜駅、備前田井にびっくり...
終点宇野駅も外壁まで一新、ありふれた駅前風景が一変したよう。
実はこれ、瀬戸内国際芸術祭2019で展開された芸術プロジェクト。
会期が終わっても駅周辺には見どころがたくさんあります。

まずは港町の 玄関口から 宇野港アート・その1

直島、豊島など瀬戸内の島々へ海路で結ぶ「宇野港」。
最寄りの宇野駅駅舎にはトリックアートのようなベイント。
駅前ロータリーには南に向かって斜めになったマストの
ような作品「Bon Voyage」(海からの贈り物)が。
よく見ると歩道にもあちこちに海の生き物たち。「終点の
先へ」は放置自転車を再生してアートに。一台一台に、讃岐
丸、伊予丸など、かつての宇高連絡船の名がつけられ、す
ぐ近くにはレンタサイクルも。



思い思いに楽しめる 瀬戸内温泉「たまの湯」

連絡船終航後、大規模な宇野駅周辺の整備
がはじまり、鉄道ヤードの跡地や周辺には新施
設もいろいろ。一番人気はなんといってもこのス
パリゾート。海の見える露天風呂をはじめ、海
幸、山幸ふんだんな料理や岩盤浴、バリ式エス
テにも大満足...。くわえて、初心者も海釣り&
釣魚グルメが堪能できる
プランなど楽しみ方は盛
りだくさん。

●入館/10時~23時
(最終受付は22時)
大人入浴
1,600円(平日)
1,900円(土日祝)など
【休】第三火曜日
(祝日の場合は翌日)
玉野市築港1-1-11

「瀬戸芸」関連の 屋外作品が点在

駅前道路をこえ南側の「タツ
チ」と恋愛が成就する」と評
判の愛の女神像があるシーサイ
ドパーク。かつてはこのあたりか
らさらに南へ、長大な宇野駅第
二ホームが産業振興ビルの先ま
で延びていました。女神像の西
には「舟底の記憶(いかり)」。
帝国海軍で使用されていた
錨を芯に「海の記憶、人の記
憶、世界の記憶、町の記憶を
融合」させるように不要な
鉄を貼り付けています。



宇野港アート・その2

駅から宇野港エリア、第一突堤の最南端へ。途中に
ある産業振興ビル1階には、宇高連絡船が現役時代
の昭和40年代の宇野駅を再現した精巧な模型があり
ます。さらに南に進むと第一突堤端の大型客船バース。
大型豪華客船の「飛鳥II」や
「ばしふつくび」が、美
しい帆船演習艇「日本丸」も
停泊。令和直前にリニューアル
した有名な「宇野のチヌ」
や、人の記憶とともに成長す
る鉄塊「舟底の記憶(スク
リュウ)」があります。



『ののちゃん』の聖地巡礼を

コミックやアニメに登場するゆかりの地
を訪ねるのが「聖地巡礼」。玉野市は、新聞
連載の有名な4コマ作品「ののちゃん」を
描く漫画家いしいひさいちさんの出身地。
というわけで楽しい聖地散策ができる。銀
行をリノベーションした
台湾飲茶カフェ「無天茶
坊」すぐには、美しい作品
やゆかりの品を展示す
る「ののちゃん」があり
街角案内板やマンホール
にもキャラクターが。



なんと原付ナンバープレート
にも、ののちゃんか。



玉野市公式HPより

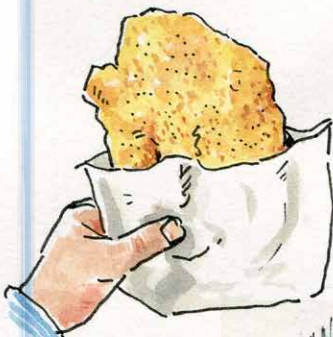
宇高連絡船用岸壁 (第2バース)遺構



明治43年から瀬戸大橋ができ
るまで運航していた宇高連絡船。
この港にたった一つ残った歴史的
遺構。知らない人にはほとんど残
された古いコンクリートの塊...。
昨年末、本四を結ぶフェリーも休
止された今となっては、貨物列車
や客車も運んだ連絡船の記憶も
薄れてゆくだけのよう。隣接の公
園には宇野港開港の立役者で第
8代岡山県知事・松垣直右氏の
銅像。その左には昭和8年の港湾
改修の際に安全を祈願して沈め
られ、のちに発見された基石。

町ブラでちょっとつまみ食い

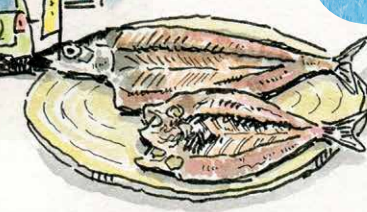
突堤南端から宇野駅前商店街あたりにぶらり。
みつけたのは、この町で戦後早々から営んでいるとい
う「むらまつ精肉店」さん。店頭で揚げている、手の平
サイズの大きな「チキンカツ」は揚げたてであつた！
柔らかくてスパイシーなおいしさ。「串カツ」や「ミン
チカツ」も大人気♪
●むらまつ精肉店
9時~18時など(日曜日
は揚げ物15時~17時)
【休】月曜日
玉野市築港1-12-23



海の駅シーサイドマート 「玉野魚市場」

目の前で水揚げされる魚を購入できる
魚市場。毎週土・日は、お買い物客のみな
さんに「炊立てご飯」と「あら汁」を100円
で提供する「宇野港魚市場ごはん会」が大
人気。新鮮なお刺身をおか
ずに、フーフーしながら食
べる熱々ご飯は格別。イベン
トデーには、地元女子高生
手作りの鯛めしむすびや、
旬の青果・果物などの販売
も予定。

●毎週木・金・土・日曜日の
8時30分~昼過ぎ/こ
ん会は土・日曜日の11時~
(なくなり次第終了)
玉野市宇野1-7-5





だれでも参加できる手作りのワークショップ。おしゃべりしながら集中して手を動かしていると心も軽くなっていく。

東京の美術大学を卒業後は美術館の学芸員となり、ワークショップなどで廃材を使ったものづくりをしています。

子ども時代の経験が自然と仕事に結びついていった

大月さんがクリエイティブリユースに行きついた原点が、幼少期を過ごした倉敷市玉島にあります。ラボに改修した実家の周辺には古くからの通りがいくつもあり、駄菓子屋や薬屋、電気工事店、テラーなど、さまざまな商いや、ものづくりの様子を日常的に目にしていたそうです。

「指物師の仕事場から鉋屑(かんなくず)が出たり、縫製の工場から出た余りギレを山積みにして売っているハギレ屋さんがあったり。ハギレの山を掘り返して買って帰り、いろいろな物を作っていました。母も、身近にある物を工夫して使ってみるのが好きな人でした。また玉島は、仕事をしながら音楽や絵、木工、陶芸といった表現を楽しんでいる人が多い町だという印象でした。そんな環境が影響しているのですね。」



10年かけて訪ね、収集した海外のクリエイティブリユース情報や手がけたプロジェクトが紹介されている著書。子どもでも気軽に楽しめる手作り本も人気。

活動の幅が広がりました。

「タ方、大阪の街を歩くと、業務用のゴミがきちんとまとめて出されているんです。布とかボタンの見本帳とか、素敵な廃材が山のようにあって、それをいただいて、子どもたちのものづくりに取り入れていきました。」

始まりは子ども中心でしたが、廃材を再利用することクリエイティブリユースはもっと可能性があると感じ、専門家やアーティストともコラボするようになり、並行して海外で廃棄物を活用する現場を見て回り、新たな刺激を受ける幅が広がりました。



コンテンポラリーダンスの衣装づくりを頼まれたのがきっかけで発足したR手芸部。部員がワークショップも担当。

クリエイティブリユースが、人とモノ、人と人をつなぎ、豊かな暮らしとコミュニティの未来を創る。

IDEA R LAB 代表 大月ヒロ子さん

Profile 大月 ヒロ子 (おおつき ひろこ)

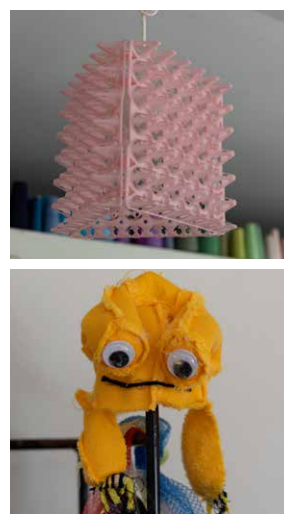
倉敷市玉島に生まれ、高校までを過ごす。東京の美術大学を卒業後、区立美術館の学芸員を経て独立。クリエイティブリユースの考え方を軸とする美術館・博物館づくり、展覧会監修、ワークショップのコーディネートなどを手がける。2013年、倉敷市玉島にIDEA R LABを開設。ラボで実験したことを取り入れながら日本各地の企画をプロデュースしている。

廃材がデザインで輝き、新たな価値が生まれる

もう使えないとわかっていてもなかなか捨てられないモノがあります。自分や家族の思い出までなくなってしまう。そんな、役目を終えたかに見えるモノを素敵にのみがえらせようと活動しているのが、IDEA R LAB (イデア・アール・ラボ) 代表の大月ヒロ子さんです。

「工場やお店、家庭が処分しようとする廃材をいただけてきて、分類し、きれいにストックすると急にきらきらと輝き出すんです。それを使ってこのラボで思い思いに作品を作ったり、活用しているのを見て、提供してくださった方はとても喜んでくれます。日本で廃棄物というと、リサイクルや環境問題が思い浮かびますが、もっと大きくとらえ、創造力で廃材に新しい命を吹き込むんです。」

そう語る大月さんは、江戸時代の蔵が残る、空き家になっていた玉島の実家を2013年に改修。地域の人たちが廃材を活用してアート作品を



廃材がランプシェードやぬいぐるみに生まれ変わる。

地域の魅力を引き出し、幸せな時間を共有する拠点

ラボのすぐ近くには、集めた廃材を分類し、保管しておくライブラリーがあり、カフェも併設され、誰でも気軽に立ち寄ることが出来ます。また、クリエイティブリユースに共感して移住してきた人たちもいて、ラボを中心に楽しい試みが立ち上がっています。

「お金を使わなくても少し工夫すれば楽しいことができる。自分には必要なくても、それを探している人がいるかもしれない。日本人は昔、みんなそう考えていたと思うのですが、大量生産、大量消費の中でそれを忘れてしまったのかな。ラボでは、小さな経済の循環でもやっていけるのではないかと、社会実験的なこともしているんです。関心のある人たちが集まって、緩やかなチームで新たな試みができたらいいですね。」

クリエイティブリユースは、モノとの関係を見直すことで人と人のつながりや、地域(コミュニティ)そのものを豊かにする面白さがあります。まずは少し歩みを緩めて、自分の身の回りのモノを見直してみようと思えます。

IDEA R LAB

(イデア・アール・ラボ)

2013年にオープンした、クリエイティブリユースの楽しさを伝え、可能性を探るための活動拠点。ラボのプロジェクトやワークショップの情報を発信中!

【Facebook】

idea r lab



●所在地・お問い合わせ

岡山県倉敷市玉島中央町3-4-5

TEL:086-486-2320



大きなガラス戸にして町に開かれたラボ。土地と建物の再利用もクリエイティブリユースの大切なテーマだ。

熱帯魚屋さんだった古民家を改修して造った

Material Library & Café (マテリアルライブラリー・アンド・カフェ)

岡山県倉敷市玉島中央町3-2-10 TEL:080-8163-1917(カフェ) OPEN:火・水・木曜日



廃材を分類、整理してきれいに保管、ディスプレイしている。ゴミとは思えない美しさに、見ていただけワクワク。



どこか懐かしい、廃材で作った小物や飾り。オレンジ色の「ガチャガチャ」に300円入れると、廃材を詰める袋が出てくる。



ラボのスタンプが押された廃材。ここからホームページを見ると、活動状況がわかる仕掛けで、手渡せば話も広がる。

クリエイティブリユースとは

工場や店舗、家庭などから出される廃棄物を収集・分類し、創造的に(クリエイティブ)再利用(リユース)すること。海外でも市民運動が活発化した1970年代ごろから盛んになり、個人が創作を楽しむだけでなく、地域づくりや教育現場、障害者の就労支援、環境問題など、さまざまな分野を活性化している。

作ったり、町の魅力を掘り起こしたりといったプロジェクトの「実験室」IDEA R LABをオープンさせました。活動の軸となる「クリエイティブリユース」は、大学を卒業後、美術館や博物館の仕事に携わる中で取り組んできた考え方でした。



三昧(さんまい)

日常では仕事三昧とか映画三昧という使い方をしますね。三つの何か？と思ってしまうですが、「三昧」の漢字に意味はなく、インドの言葉「サマーディ」の音に近い漢字をあてはめただけ。仏教語にはこのように、漢字の意味は関係ない言葉が多くあります。サマーディとは、近年話題の「瞑想」を極めた先にある究極の境地のことで宇宙と一体になったような集中している心地よい状態を指します。



ただいま瞑想中...

正念場(しょうねんば)

仕事などで大切な場面を迎えた時「ここが正念場だ」と表現します。「正念」とは、お釈迦様が苦を減ずるための修行として説いた八つの道「八正道」のうちの七番目の教え「正念」に由来していると言われてます。常に仏の道に思いをはせ、真理を見極め、追究すること。「大切な場面では、それぐらい真剣に心を込めて物事に対処しないさい」ということを昔の人は伝えたかったのではないのでしょうか。



ここが正念場だ！

参考文献：『仏教語おもしろ雑学事典』（発行：大法輪閣）

イラストレーター 藤井が行く

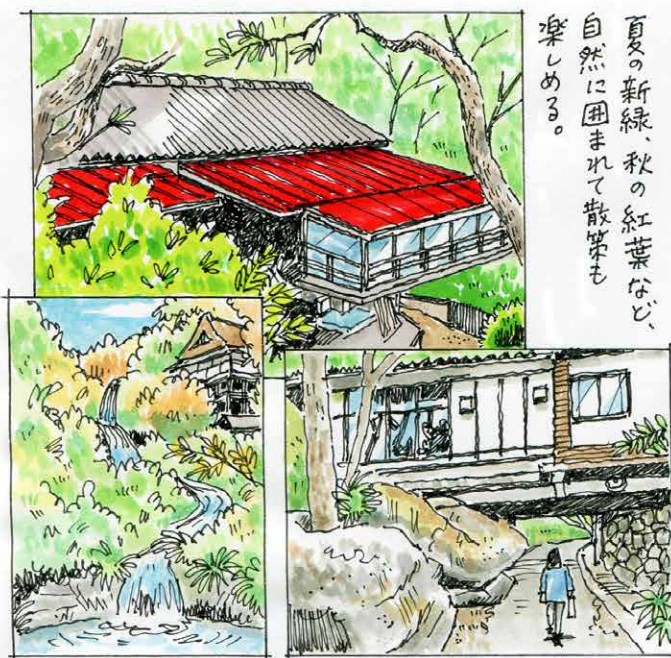
ちょっと寄り道 ごはんの時間

21

玉野の市街地から程近い所に、趣のある店構えの蕎麦・甘味処があります。建物はずっと、大正から昭和にかけて活躍した実業家・星島義兵衛氏の山荘で、友人だった画家・竹久夢二も訪れたとか。昭和50年頃には、玉野で全盛期だった造船会社を訪れるビジネスマンのためのレストランが営まれていたそうです。しばらく主のいない状態でしたが、山荘の存在を知っていた店主が手を加え、2015年に始めたのが「ふくろう亭」。若い頃から経営していた会社を若手に譲り、好きな蕎麦をゆつくり食へてもらおうとオープン。大きな窓から、季節ごとに色づく森の景色を眺めながら、旅気分でおいしいお蕎麦が頂けます。

蕎麦 鳴瀧園ふくろう亭

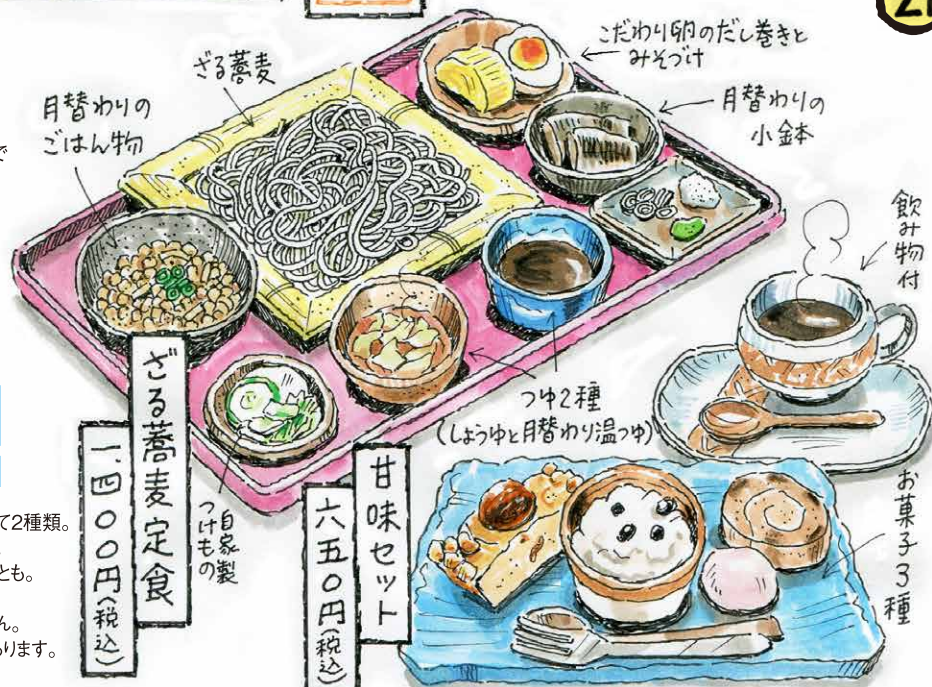
夏の新緑、秋の紅葉など、自然に囲まれて散策も楽しめる。



なるたきえん 鳴瀧園 ふくろう亭
玉野市宇野7丁目9-1
TEL / 0863-31-1611
営業時間 / 11:00～昼の片付けが終わるまで(30席)
定休日 / 不定休
駐車場 / 店舗前に15台



*蕎麦は更科風。定食のつけつゆは季節に合わせて2種類。
*ごはんの後は手作り菓子の甘味セットもおすすめ。
*土日、祝日は県外客も多く、待ち時間が長くなることも。平日の訪問をおすすめします。
*平日は予約できますが、土日・祝日は予約できません。
*12時半ごろで売り切れ、営業を終了する場合があります。
2019年11月取材・価格はすべて税込



アーバンNEWS

私たちは、地域の方との交流が楽しめるよう、様々なイベントを行っています。

人形供養祭 in 田井ホール

開催日 令和元年11月30日
開催場所 田井ホール

玉野市の田井ホールで初となる人形供養祭を開催し、多くの皆様にご参加いただきました。ありがとうございました。



多くの皆様にご参加いただき、ありがとうございました。

ロイヤルカード会員募集中!

お供物・花環からギフトや法要商品・仏壇・墓石等、割引特典がいっぱい!! (三親等の範囲で適用になります。)



5,000円のみ

入会金1回限り!

年会費・月会費 一切不要

入会特典 ただいまご入会いただいた方には上記のうちいずれか1点をプレゼント! ※写真はイメージです。

- ✓祭壇セット 10%割引 (祭壇セット料金30万円から適用)
- ✓ホール使用料・光熱費 無料 (式場・控室・通夜室)
- ✓花環 20%割引
- ✓生花・盛籠等 10%割引 (他社の自宅葬の場合でも割引可)
- ✓葬儀の際に入会金5千円は葬儀費用に充当5千円割引
- ✓ギフト・法要/商品券1万円 仏壇・仏具/商品券1万円 (祭壇セット料金30万円から適用、葬儀後にご利用できます)
- ✓法要祭壇 (生花・果物付) 20%割引 (例) 仏式祭壇 40,000円→32,000円 (一升餅もサービス)
- ✓ギフト商品を通常割引より 5%割引 (中元・歳暮・内祝・満中陰志・粗供養品※一部除く)
- ✓病院・施設・自宅からの寝台車搬送 無料 (倉敷市・岡山市)
- ✓葬儀の際のおしぼり・献茶等 サービス
- ✓仏壇・仏具・墓石 5~20%割引 (中原三法堂全店)
- ✓その他、指定店で割引や優待があります。

※全て税抜き価格表示です。

すでに他社の会員になっておられる方でも、どうぞご相談ください。

互助会や他社の会員の方がアーバンホールを利用される場合 ▶ 解約手数料は当社が負担いたします!!